



CIAP | UCAB

HISTORIOGRAFÍA

La historiografía, entendida como el “estudio bibliográfico y crítico de los escritos sobre historia y sus fuentes” (DRAE) o la historia de la Historia, constituye un elemento central en el desarrollo de las competencias que permiten el desempeño como investigador en el área de la historia, así como de competencias generales como las de abstraer, analizar y sintetizar información, y la de la actualización e incorporación de conocimientos nuevos.

Por lo tanto, el presente curso persigue otorgarle al cursante una visión general de las **principales corrientes, escuelas y etapas de la historiografía**. La idea es dotarlo de la capacidad para aproximarse críticamente a los textos historiográficos, así como la de formularse, con base en ellos, un problema histórico-historiográfico. De igual modo, es importante una aproximación a las formas de concienciación respecto al devenir que se han manifestado a lo largo del tiempo.



Unidad de competencia	Definición	Criterios de desempeño
<p>Entiende los principios teóricos y metodológicos de la ciencia histórica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la naturaleza del conocimiento histórico, explicando las principales corrientes y escuelas historiográficas, y los problemas de la teoría de la historia. 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia el conocimiento histórico de otras formas de análisis y comprensión de la realidad. Conoce los principales teóricos, exponentes y corrientes teóricas de la historia, y los principales debates teórico-metodológicos sobre la realidad histórica de las Américas. Especifica los principales problemas sociohistóricos de la historia de las Américas. Reconoce las principales corrientes historiográficas de los estudios americanistas.
<p>Efectúa investigaciones con enfoque regional en el ámbito de la Historia de las Américas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Diseña y desarrolla investigaciones sobre la historia de las Américas, siguiendo los criterios del método histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y plantea un problema de carácter histórico-historiográfico de escala americanista. Conoce los principales repositorios y colecciones documentales para la investigación histórica de enfoque americanista. Emplea los principios de la investigación documental para el desarrollo de investigaciones históricas. Desarrolla investigaciones con fuentes primarias distintas a las documentales: hemerográficas, iconográficas, audiovisuales, arqueológicas, orales, cartográficas. Aplica la crítica histórica en la evaluación de las fuentes.

Unidad de competencia	Definición	Criterios de desempeño
Comunica de forma efectiva los resultados de su investigación	<ul style="list-style-type: none">• Expone claramente los resultados de la actividad investigadora.	<ul style="list-style-type: none">• Redacta estudios monográficos basados en una investigación histórica sistemática y metódica, mostrando un estilo propio en la organización y expresión del contenido de sus escritos.



Unidad	Temas
Unidad I	Las primeras experiencias narradas por eruditos y filósofos de la Antigüedad. La historia del “Yo vi, Yo senti” de los antiguos.
Unidad II	La concreción de una percepción histórica: el caso de la cristiandad occidental. El otro y el nosotros como campo de diatriba histórica.
Unidad III	El nacimiento de la crítica histórica. La disputa en torno a las falsas decretales: Lorenzo Valla. Papebroech frente a Mabillon.
Unidad IV	El nacimiento de la historia como ciencia en el sistema mundo moderno. La nueva conciencia histórica de los modernos.
Unidad V	Las representaciones historiográficas del idealismo. El romanticismo o la disputa en torno al cosmopolitismo.
Unidad VI	El materialismo se impone. La historia moderna y su definición por parte de la corriente positivista. La concepción materialista de la historia. Entrecruzamientos teóricos y conceptuales en la narrativa histórica.

Unidad	Temas
Unidad VII	El reconocimiento de la historiografía en el siglo XX: el caso de Annales.
Unidad VIII	Historia y legitimación de la comunidad nacional: la cuestión nacional.
Unidad IX	La historia económica y social en el sistema mundo moderna.
Unidad X	Nuevos problemas y uso de la historia..



Se trata de una modalidad de formación no presencial- virtual en la cual el participante desarrolla, consulta y completa las actividades propuestas para alcanzar los objetivos establecidos y apuntar al desarrollo de competencias de manera **autogestionada y predominantemente asincrónica**, asumiendo el participante un rol activo, responsable de su proceso de aprendizaje.

El Tutor guiará y facilitará el proceso, apoyando al participante de manera personalizada, La interacción entre ambos será predominantemente asíncrona con posibilidad de incorporación de sesiones síncronas (Invitados, Webinar, etc.).

Te **recomendamos** gestionar tu tiempo para:

- El estudio independiente de los recursos presentados en cada módulo.
- La realización de las actividades de cada módulo.



El tipo de evaluación que emplea la oferta de Gestión Abierta está asociada a actividades **formativas y sumativas**.

Es vital el desarrollo completo de las actividades formativas, en las mismas contarás con el apoyo directo del Tutor quien te acompaña en tu proceso de aprendizaje, además te prepara para la realización de las actividades sumativas y así lograr la puntuación necesaria para aprobar el curso.

En cuanto a las actividades sumativas el sistema utilizado para la evaluación es el **vigesimal**. Es decir en una escala del 1 al 20 en números enteros, siendo el 20 la calificación máxima.



ALBERRO, Solange (1991). "Historia de las mentalidades: aproximaciones metodológicas", en: OP.CIT. San Juan: 6.

ARIAS, Fidias (1997). El proyecto de investigación. Guía para su elaboración. Caracas: Editorial Episteme, C.A.

ARÓSTEGUI, Julio (1995). La investigación histórica: teoría y método. Barcelona: Crítica.

BLOCH, Marc (1988). Introducción a la Historia. México: Fondo de Cultura Económica.

BRAUDEL, Fernand (1995). La Historia y las ciencias sociales. México: Alianza Editorial.

BURKE, Peter (1996). La revolución historiográfica francesa. La Escuela de los Annales: 1929-1989. Barcelona, Gedisa.

BRITO FIGUEROA, F. (1975). Historia económica y social de Venezuela. Caracas. Ediciones de la Biblioteca – UCV.

BRACHO, J. (2006). "Modernidad e inconformidad". Una lectura desde la geocultura". En: AAVV. Miranda, Bolívar y Bello. Tres tiempos del pensar latinoamericano. Caracas. UCAB – Konrad Adenauer. Pp. 77-89.

BRACHO, J. (2014). Lo que de la nación nos queda. Configuraciones y argumentaciones de una definición moderna. Caracas: Vicerrectorado de Extensión – UPEL.

CARBONELL, Charles Olivier (1986), La historiografía, México, Fondo de Cultura Económica.

CORCUERA DE MANCERA, Sonia (1997). Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX. México, Fondo de Cultura Económica.

CARMAGNANI, M. (2004). El otro occidente. América Latina desde la invasión europea hasta la globalización. México. Fondo de Cultura Económica.

CARRERA DAMAS, G. (1997). Historia de la historiografía de Venezuela (textos para su estudio). Caracas. Ediciones de la Biblioteca – UCAB. 3 tomos.

_____ (2005). "Historiografía latinoamericana: cuatro cuestiones básicas relativas a la formación de la república". En: Independencia y transición a los estados nacionales en los países andinos: nuevas perspectivas. Organización de Estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura. Pp. 403-416.

IRAZÁBAL, C. (1975). Hacia la democracia. 3ª edición. Caracas. Agustín Catalá Editor.

FEBVRE, Lucien (1970). Combates por la Historia, Barcelona, Editorial Ariel.

PICON SALAS, M. (1962). Obras selectas. Madrid/Caracas. Ediciones Edime.

PORTER, Roy Porter (1999). "Historia del cuerpo", en: Peter Burke (Editor) Formas de hacer historia. Madrid: Alianza Editorial.

RODRÍGUEZ, José Ángel (1998). "De la carpintería del historiador. Orientaciones para las notas de pie de página y ordenamiento de fuentes", en: Tierra Firme. Caracas: año 16, no. 63.

ROUQUIÉ, A. (1994). América Latina. Introducción al Extremo Occidente. 2ª edición. México. Siglo XXI Editores.

SAITTA, Armando (1996). Guía crítica de la historia y de la historiografía. México, Fondo de Cultura Económica.

SANZ, Víctor (1985). La historiografía en sus textos. Caracas; Universidad Central de Venezuela.

SCOTT, Joan (1999). "Historia de las mujeres", en: Peter Burke (Editor) Formas de hacer historia. Madrid: Alianza Editorial

SHARPE, Jim. (1999). "Historia desde abajo", en: Peter Burke (Editor) Formas de hacer historia. Madrid: Alianza Editorial.

TUCK, Richard. (1999). "Historia del pensamiento político", en: Peter Burke (Editor) Formas de hacer historia. Madrid: Alianza Editorial.

SORIANO, G. (1996). El personalismo político hispanoamericano del siglo XIX. Criterios y proposiciones metodológicas para su estudio. Caracas. Monte Ávila editores latinoamericana.



CIAP | UCAB

Innovando la educación formal